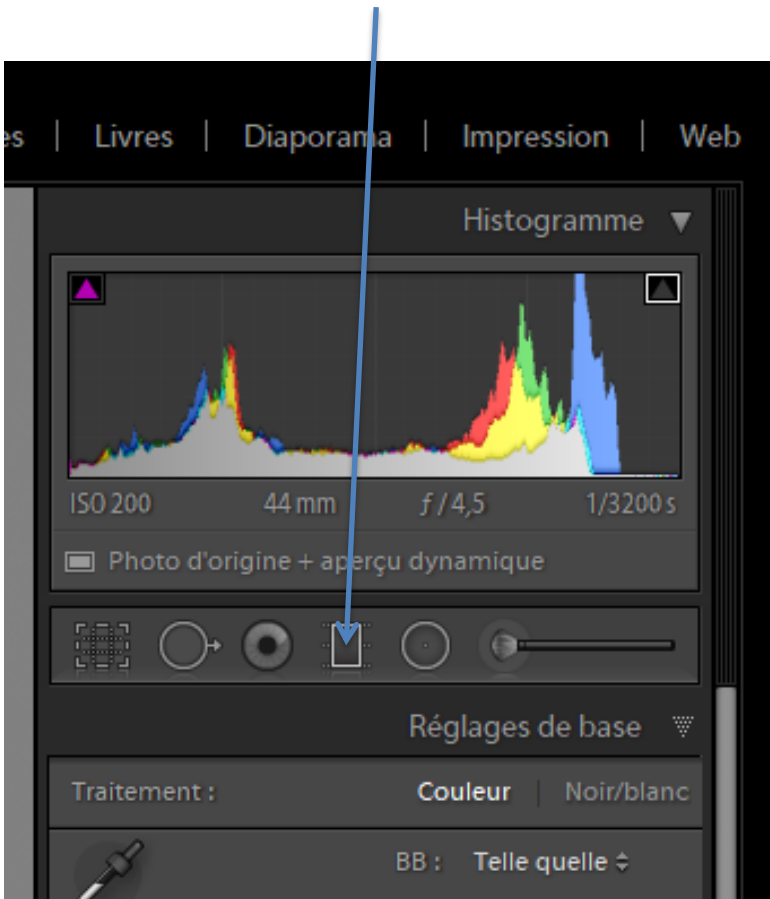


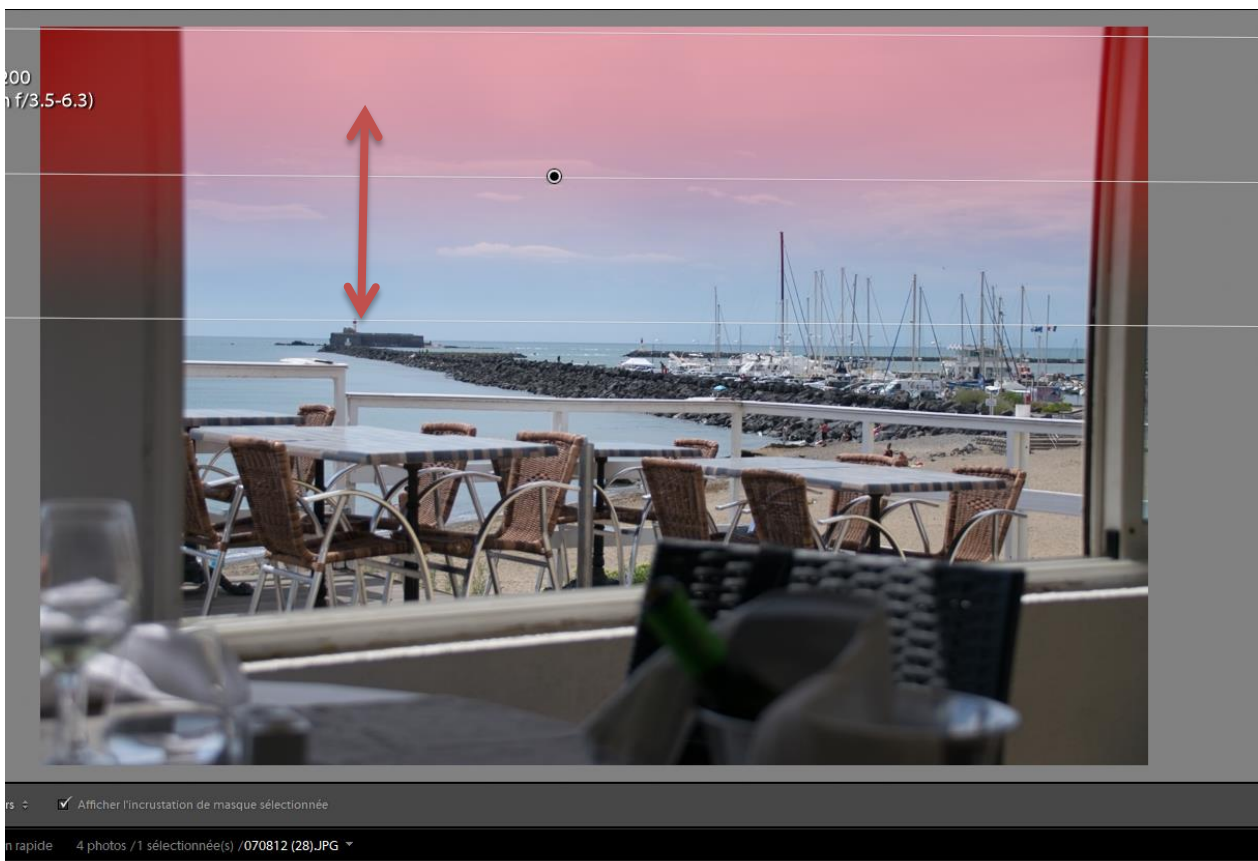
OUTIL FILTRE GRADUE



Le filtre gradué permet d'appliquer un dégradé linéaire sur une image ou une partie d'image.

Cliquez sur l'image pour définir le point de départ du dégradé (point à effet maximal) puis faites glisser le curseur de la souris pour déterminer son étendue.

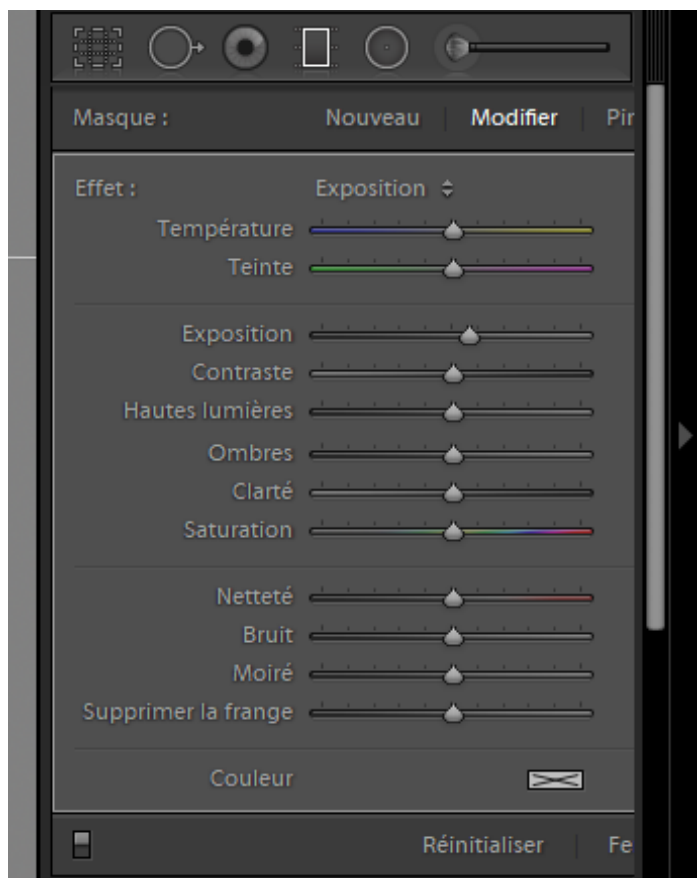
Vous devriez avoir maintenant un petit cercle à l'endroit où vous avez cliqué et 3 bandes horizontales :



Ces trois bandes matérialisent le dégradé du filtre, plus elles sont rapprochées plus la transition entre les zones avec et sans filtre sera brutale (l'affichage de la couleur rouge matérialise l'intensité de l'effet du filtre)

En approchant votre souris des traits extérieurs votre curseur se transforme en main, permettant de modifier la taille du dégradé.

En approchant la souris du trait central, le curseur se transforme en double flèche incurvé, permettant de faire pivoter le dégradé.

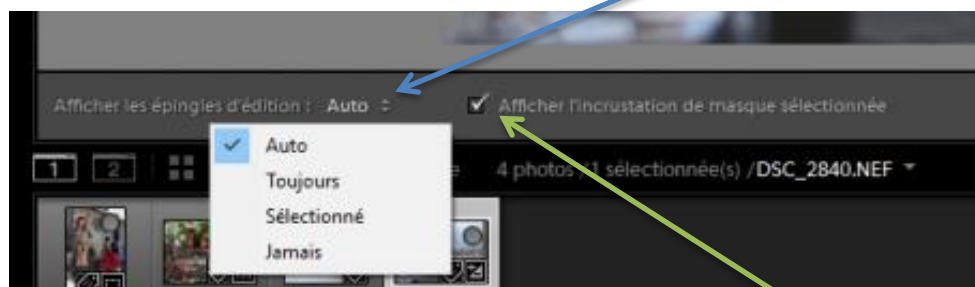


Maintenant vous pouvez modifier les curseurs comme vous le souhaitez

Le filtre gradué est surtout utilisé lorsque vous avez 2 zones distinctes avec des expositions différentes ou des textures différentes.

On peut ajouter plusieurs filtres sur une même photo

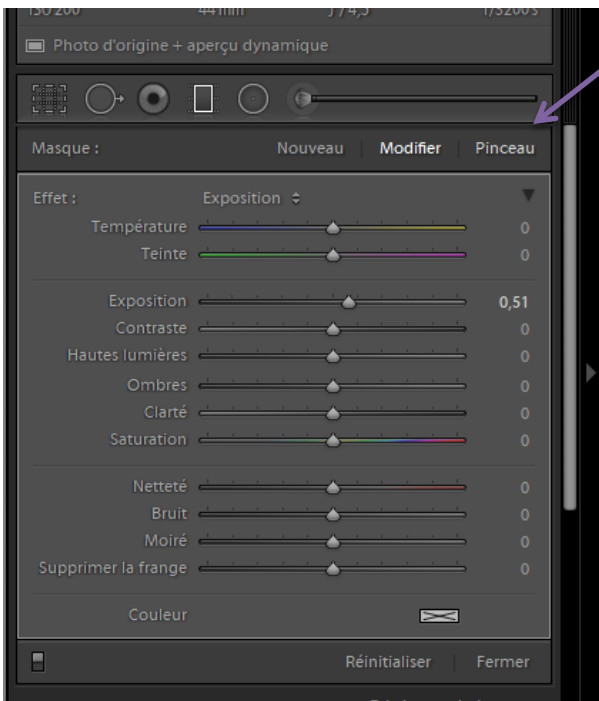
(Astuce masquer les épingles d'édition :)



Sélectionner « auto » les épingles s'effaceront dès que vous positionnerez la souris en dehors de la photo

Astuce : Effacer la couleur du masque : décochez la case)

Modifier le filtre gradué : Utilisation du pinceau



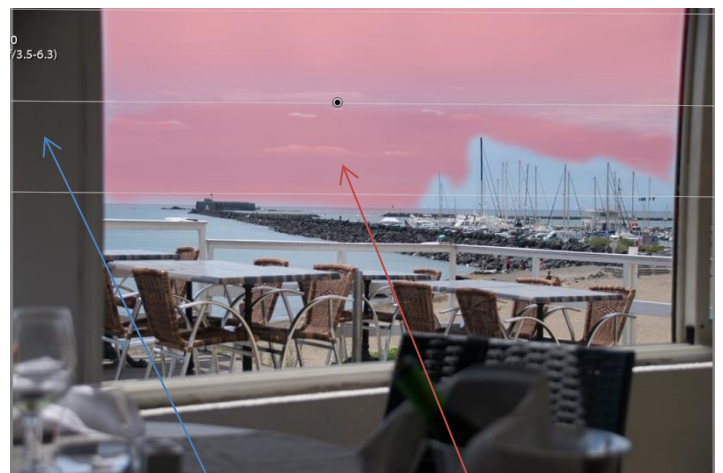
Le pinceau fonctionne comme le pinceau de retouche sélective, il permet de modifier la zone touchée par le filtre.

Ajouter la zone « peinte » avec le pinceau : balayer la zone voulue avec le pinceau (clic droit maintenu)

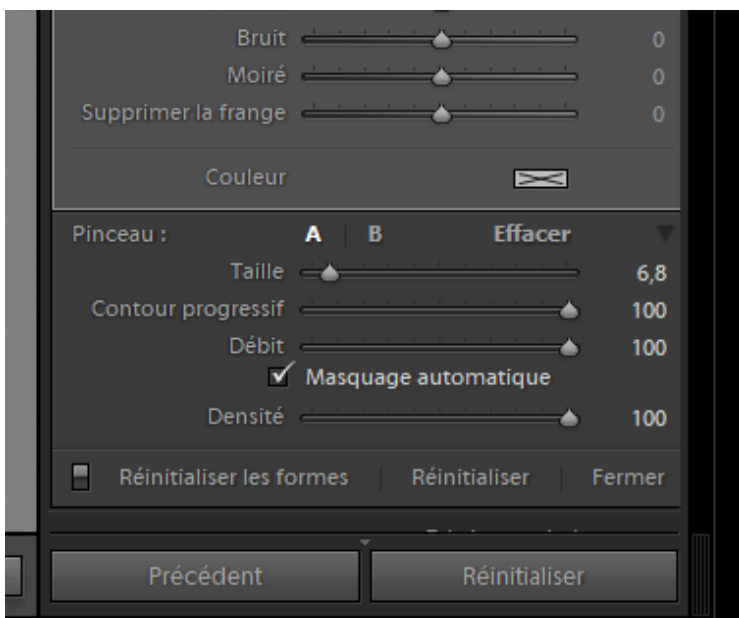
Supprimer la zone « peinte » avec le pinceau : appuyer sur la touche « Alt » de votre clavier en plus du clic.



Filtre non modifié



filtre avec suppression et ajout de zone



Outils de réglages du pinceau (se trouvent en dessous du panneau de modification du filtre)